

Spazio MULSA

Newsletter del Museo Lombardo di Storia dell'Agricoltura
Numero 13 (nuova serie), 17 maggio 2021

hanno contribuito: O. Failla, G. Ferrari, T. Maggiore, L. Mariani, A. Sandrucci

IL MULSA COMPIE 50 ANNI

Carissimi Amici del Mulsa, in questo numero:

1. Il 9 maggio il MULSA ha riaperto al pubblico
2. approfondimenti: acque di risorgiva, fontanili e marcite
3. fototeca: alberate di pioppo nel Lodigiano a fine anni '50
4. una riflessione di Giovanni Carrada: I "nuovi OGM e il sesso degli angeli"
5. una mostra etnografica sul pane.

Un caro saluto.

La Redazione

II MULSA HA RIAPERTO AL PUBBLICO



9 maggio 2021

I musei del Sistema Museale Castello Morando Bolognini: Museo Morando Bolognini, Museo del Pane e Museo Lombardo di Storia dell'Agricoltura, potranno ancora essere visitati nelle seguenti prossime domeniche: 23 maggio, 13 giugno, 5 e 19 settembre, 10 e 24 ottobre 2021.

A partire dalle 14.30 e ogni mezzora circa, con ultimo ingresso alle 16.00, è prevista la visita guidata con biglietto cumulativo per i tre Musei. La visita della durata di 1 h e 30 min circa, prevede un biglietto al costo di 10 euro a persona, ridotto a 5 euro per i bambini/ragazzi dai 6 ai 14 anni e a 8 euro per i soci FAI, mentre è gratuita per i possessori della card "Abbonamento Musei di Lombardia".

Le visite andranno prenotate telefonicamente chiamando dal lunedì al venerdì, in orari di ufficio, la segreteria dei Musei presso la Fondazione Morando Bolognini 0371-211140/41.

In settimana, dal lunedì al venerdì sono possibili visite guidate per gruppi di 10-12 persone, su prenotazione chiamando 0371-211140/41.

Le visite si svolgeranno nel rispetto di tutte le prescrizioni previste dalle normative anti-Covid.

Spazio MULSA

Newsletter del Museo Lombardo di Storia dell'Agricoltura
Numero 13 (nuova serie), 17 maggio 2021

hanno contribuito: O. Failla, G. Ferrari, T. Maggiore, L. Mariani, A. Sandrucci

APPROFONDIMENTI

Acque di risorgiva, fontanili e marcite



di Tommaso Maggiore e Luigi Mariani

[Clicca qui](#)

FOTO storie

Alberate di pioppi, fine anni '50



di Giovanni Ferrari

[Clicca qui](#)

SEGNALAZIONI

I "nuovi OGM" e il sesso degli angeli

di Giovanni Carrada



L'assedio di Costantinopoli, 1470 ca.
Chronique de Charles VII di Jean Chartier,

[Clicca qui](#)

Una mostra a cura di

Rosalba Negri e Massimo Pirovano



MUSEO ETNOGRAFICO
DELL'ALTA BRIANZA



Parco Monte Barro

Museo Etnografico dell'Alta Brianza - Loc. Camporeso, Galbiate (Lc)
16 maggio 2021 - 21 novembre 2021

Al MEAB una mostra sul pane

Il cibo di tutti. Etnografie del pane
Tre documentari e un'esposizione

con la collaborazione del MULSA

[Clicca qui](#)