

# VITE E VINO

IL SIGNIFICATO STORICO, RELIGIOSO, CULTURALE

## VITE E VINO NEL MONDO CRISTIANO

NOÈ, IL MITICO INVENTORE DEL VINO, BEVE SINO AD UBRIACARSI (XIII SEC., BASILICA DI SAN MARCO, VENEZIA)



LA CELEBRATA ULTIMA CENA DI LEONARDO DA VINCI, NEL REFETTORIO DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE, A MILANO. NELL'ULTIMA CENA GESÙ IDENTIFICÒ SE STESSO CON UNA VITE E I DISCEPOLI CON I TRALCI. AGGIUNSE CHE I TRALCI STACCATI DALLA VITE SI SECCANO. MA ALTRESÌ CHE I TRALCI CHE NON Danno FRUTTO SARANNO TAGLIATI E BRUCIATI. SEMPRE NELL'ULTIMA CENA, IDENTIFICÒ MISTICAMENTE IL VINO CON IL SUO SANGUE, VERSATO PER REDIMERE L'UMANITÀ



LA COLTURA DELLA VITE ERA PROMOSSA DAI MONASTERI, IN QUANTO IL VINO ERA NECESSARIO PER LA CELEBRAZIONE DELLA SANTA MESSA. QUI FRATI DELL'ABBAZIA DI ST. GERMAIN DES PRÈS (XVI secolo) CHE STANNO COLMANDO LE BOTTI NELLA CANTINA DEL CONVENTO



NEGLI AFFRESCHI POPOLARI ALPINI (TIROLO, BAVIERA) LA REDENZIONE UMANA, FRUTTO DELLA SOFFERENZA DEL CRISTO SCHIACCIATO SOTTO IL PESO DELLA CROCE, È PARAGONATA CON IL VINO, LA PREZIOSA BEVANDA DERIVATA DALLO SCHIACCIAMENTO DELL'UVA